

**DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2017-2018**

<b>Domaine</b>	Design et Arts Visuels	
<b>Filière</b>	<b>Design Industriel et de Produits</b>	
<b>Orientation</b>	-	
<b>Intitulé du module</b>	Valorisation, promotion et diffusion	
<b>Code</b>	3DI23	DDI303536F17
<b>Type de formation</b>	Bachelor	
<b>Semestre</b>	Semestre 6	
<b>Crédits ECTS</b>	3	
<b>Prérequis</b>	150 crédits ECTS validés	
<b>Langue</b>	Français	
<b>Lieu</b>	ECAL	

<b>Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage</b>	Le module vise à renforcer les compétences de l'étudiant-e en matière de communication et de présentation, ainsi qu'à affiner ses techniques et stratégies de valorisation et de diffusion.
<b>Contenu et formes d'enseignement</b>	Au cours de consultations, l'étudiant-e présente aux enseignant-e-s les travaux réalisés tout au long de son parcours à l'ECAL.  Avec leur aide, il/elle sélectionne les plus représentatifs et met en œuvre les moyens de présentation et de valorisation les plus adéquats pour aboutir à un portfolio qui l'accompagnera au début de sa carrière.
<b>Modalités d'évaluation et de validation</b>	Le portfolio et le carnet de recherche du travail pratique sont évalués au terme du semestre par le collège des professeurs.  Pour l'obtention des crédits, l'étudiant-e doit obtenir la moyenne de 4.
<b>Modalités de remédiation et de répétition</b>	Pas de remédiation possible.  Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.
<b>Enseignants</b>	Patrick Monnier, Cédric Widmer, Michel Bonvin et Stéphane Halmaï-Voisard

<b>Responsable du module</b>	Stéphane Halmaï-Voisard	
<b>Descriptif validé le</b>	1 <sup>er</sup> septembre 2017	<b>par</b> Stéphane Halmaï-Voisard