

**DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2017-2018**

<b>Domaine</b>	Design et Arts Visuels		
<b>Filière</b>	<b>Communication Visuelle</b>		
<b>Orientation(s)</b>	<b>Design Graphique, Media &amp; Interaction Design et Photographie</b>		
<b>Titre du module</b>	Travail de diplôme		
<b>Code</b>	3CV23		DCV303936F17
<b>Type de formation</b>	Bachelor		
<b>Semestre</b>	Semestre 6		
<b>Crédits ECTS</b>	18		
<b>Prérequis</b>	150 crédits ECTS validés.		
<b>Langue</b>	Français		
<b>Lieu</b>	ECAL		

<b>Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage</b>	<p>Chaque étudiant-e propose un sujet libre pour son grand projet de fin d'études, d'entente avec le collègue des enseignant-e-s. Il lui permet de développer et valoriser ses capacités de mener à bien un projet de grande ampleur, en accord avec son futur domaine professionnel.</p> <p>Les compétences visées sont, en plus de la maîtrise des savoir-faire pertinents et d'une aisance méthodologique, l'autonomie dans la gestion du projet, l'innovation du traitement conceptuel et visuel dans la solution proposée, et la qualité professionnelle des réalisations.</p>
<b>Contenu et formes d'enseignement</b>	<p>Le cours comporte des entretiens individuels pour le suivi du projet, et des séminaires transversaux, réunissant l'ensemble des enseignant-e-s. Selon les problématiques abordées par l'étudiant-e ainsi que les médias choisis, des supports spécifiques sont proposés par le collègue des enseignant-e-s ou les intervenant-e-s.</p>
<b>Formes d'évaluation et de validation</b>	<p>En fin de semestre, l'étudiant-e présente et défend son projet devant un jury composé du responsable de la filière, du responsable d'orientation ainsi que d'expert-e-s extérieur-e-s à l'ECAL.</p> <p>Pour obtenir les crédits, l'étudiant-e doit obtenir la note minimum de 4.</p>
<b>Modalités de rattrapage</b>	<p>Pas de remédiation.</p> <p>Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable du module.</p>
<b>Enseignants</b>	<p>Design Graphique : Angelo Benedetto                      Photographie : Milo Keller                      Media &amp; Interaction Design : Cyril Diagne</p> <p>En fonction des problématiques, tous/toutes les enseignant-e-s de 3<sup>e</sup> année du Bachelor en Communication visuelle.</p>

<b>Responsable du module</b>	Vincent Jacquier		
<b>Descriptif validé le</b>	13 septembre 2017	<b>Par</b>	Vincent Jacquier