

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2019-2020

Domaine	Design et Arts visuels	
Filière	Master Arts Visuels	
Orientation	toutes les orientations	
Titre du module	Master symposium HES-SO	
Type de module	Module tronc commun HES-SO	
Code	1MaAV21	AAVSO012FE19
Type de formation	Master	
Semestre	Semestre 2	
Crédits ECTS	6	
Prérequis	Aucun	
Langue	Français / Anglais	
Lieu	Voir programme du semestre	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	<p>Le Master symposium favorise les échanges entre les étudiant-e-s des cinq orientations du Master en Arts visuels de la HES-SO. Il invite au partage de compétences, à la confrontation des méthodes de recherche et des pratiques artistiques. L'étudiant-e doit ainsi :</p> <ul style="list-style-type: none"> participer activement à des échanges avec des partenaires de discussion partageant des bases intellectuelles et théoriques communes. Être capable de mener une discussion pertinente et de réagir précisément à des situations impromptues. Être apte à soutenir une position lors de débats. pouvoir présenter et développer un point de vue singulier, savoir se positionner mais également relativiser sa propre opinion, prendre en compte différents systèmes de références, face à des thèmes de réflexions donnés. approcher des champs de compétences nouveaux, acquérir des connaissances et des savoir-être dans un contexte de travail précis.
Contenu et formes d'enseignement	<p>Le symposium se déroule durant le Semestre de printemps, en première année Master, dans l'une des écoles de la HES-SO, en alternance entre l'ECAL, l'EDHEA et la HEAD.</p> <p>L'école d'accueil a la tâche de construire un projet de travail en commun. Elle propose un objet d'études et des modalités de travail. Les étudiants-e-s sont invité-e-s aux conférences, tables rondes et séminaires. Le Master symposium favorise les rencontres, les échanges et les futures collaborations entre les étudiants aussi bien qu'entre les institutions.</p>
Formes d'évaluation et de validation	<p>1. Présence aux conférences ; participation active aux débats, productions de travaux dans les différents workshops.</p> <p>2. Rédaction d'une synthèse par l'étudiant-e ou participation à une séance d'évaluation.</p> <p>Le module est évalué dans le cadre du symposium par la responsable de module.</p>
Modalités de rattrapage	<p>Remédiation possible, sur décision de la responsable de module.</p> <p>Le complément demandé doit être présenté au terme du semestre, à une date déterminée, pour validation par la responsable de module.</p>
Enseignants	Voir programme du semestre

Responsable du module	Stéphanie Moisdon		
Descriptif validé le	29 juillet 2019	Par	Stéphanie Moisdon