

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2021-2022

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	Arts Visuels	
Orientation	-	
Intitulé du module	Théorie, recherche et mise en œuvre VI	
Code	3AV21	AAV303716F21
Type de formation	Bachelor	
Semestre	Semestre 6	
Crédits ECTS	8	
Prérequis	150 crédits ECTS validés.	
Langue	Français	
Lieu	ECAL	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Ce module vise à accompagner l'étudiant·e dans la rédaction de son mémoire de diplôme. Celui-ci est pensé comme un socle de recherche devant permettre à son auteur·e de consolider la cohérence formelle et inter-textuelle de son travail de diplôme, en mettant en relation la pratique artistique et la critique, et en développant un langage analytique adapté aux processus d'élaboration de ce travail.
Contenu et formes d'enseignement	Les mémoires sont alimentés par des critiques personnelles qui doivent permettre d'exploiter les recherches entreprises lors du semestre d'automne
Modalités d'évaluation et de validation	Le mémoire est évalué par un jury ad hoc en cours de semestre. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum.
Modalités de remédiation et de répétition	Remédiation possible par le remaniement du mémoire en fonction des lacunes constatées. Pas de remédiation possible après répétition du module. Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable du module.
Enseignant·e	Denis Savary

Responsable du module	Stéphane Kropf		
Descriptif validé le	30 août 2021	par	Stéphane Kropf