

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2018-2019

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	Master Design	
Orientation	Type Design	
Titre du module	Type Design I	
Code	1MaDeTD11	DCV303851FE18
Type de formation	Master	
Semestre	Semestre 1	
Crédits ECTS	6	
Prérequis	Aucun	
Langue	Français / Anglais (selon les intervenant-e-s)	
Lieu	ECAL	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Ce module vise à doter les étudiant-e-s de compétences spécifiques et de capacités dans le domaine de la typographie et du dessin de caractères, par le développement des techniques propres au graphisme de la lettre – calligraphie, lettrage, construction, dessin numérique, scripting et réalisation de polices de caractères.
Contenu et formes d'enseignement	Trois ateliers de conception de caractères typographiques sont inclus dans le module – Commissioned Type Design, Sleeping Beauties et Drawing Restraint. 1. Custom Type: travaux commissionnés, en groupe, dans un cadre commercial contraint; 2. Sleeping Beauties: développement d'une méthodologie et d'un style personnels dans la réinterprétation de sources historiques ou la création ex-nihilo; 3. Drawing Restraint: expérimentations de lettrages limités par des contraintes techniques, physiques et/ou matérielles.
Formes d'évaluation et de validation	Les travaux réalisés dans chaque atelier font l'objet d'une évaluation par un jury au terme du semestre. L'évaluation peut prendre en compte l'assiduité des étudiant-e-s aux cours. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant-e doit obtenir la moyenne de 4 au minimum sur les notes attribuées.
Modalités de rattrapage	Remédiation possible par la réalisation d'un travail corrigeant les lacunes constatées. Répétition de l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module. Pas de remédiation possible après répétition du module.
Enseignants	Bruno Maag (1), François Rappo (2), Matthieu Cortat (3) et intervenant-e-s externes.

Responsable du module	Matthieu Cortat	
Descriptif validé le	4 juillet 2018	Par Matthieu Cortat