

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2018-2019

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	Design Industriel et de Produits		
Orientation	-		
Intitulé du module	Atelier design industriel III A		
Code	2DI11		DDI303513F18
Type de formation	Bachelor		
Semestre	Semestre 3		
Crédits ECTS	9		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français/Anglais		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	<p>Le module vise à développer une perception globale de l'objet et de son environnement. Afin d'affiner leur processus de création, les étudiant-e-s renforcent leurs connaissances dans les domaines socioculturels, fonctionnels, ergonomiques, techniques et économiques, tout en acquérant une meilleure aisance dans l'utilisation adéquate des matériaux et technologies.</p> <p>Le module insiste sur le développement d'une méthode de travail adaptée aux exigences professionnelles.</p>		
Contenu et formes d'enseignement	<p>16 cours de 8 périodes.</p> <p>Exercices imposés de création de produits et d'environnements faisant appel à des notions techniques et à des technologies d'une certaine complexité. Expérimentation, au cours de ces exercices, de l'importance différenciée qu'on peut attribuer aux différents facteurs qui influencent la création.</p>		
Modalités d'évaluation et de validation	<p>Les projets réalisés font l'objet d'une évaluation au terme du semestre par un collège de professeurs.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant-e doit obtenir la moyenne de 4 au minimum.</p>		
Modalités de remédiation et de répétition	<p>Remédiation possible, à condition que le module 2DI12 soit réussi. Réalisation d'un travail corrigeant les lacunes constatées.</p> <p>Pas de remédiation possible après répétition du module.</p> <p>Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p>		
Enseignant	Chris Kabel		

Responsable du module	Stéphane Halmaï-Voisard		
Descriptif validé le	1 ^{er} septembre 2018	par	Stéphane Halmaï-Voisard