

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2020-2021

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	Communication Visuelle		
Orientation(s)	Design Graphique, Media & Interaction Design et Photographie		
Titre du module	Edition digitale		
Code	3CV11		DCV303915F20
Type de formation	Bachelor		
Semestre	Semestre 5		
Crédits ECTS	6		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Ce module vise à doter les étudiant·e·s des compétences conceptuelles, esthétiques et techniques nécessaires pour mener à bien des projets mettant en œuvre des images, du texte ainsi que des séquences au sein d'une interface digitale. Il les amène ainsi à comprendre et appliquer les principes d'interactivité et de navigation inhérents à ce type de projets. Il leur permet également d'aborder et d'intégrer les médias interactifs sous l'angle de l'expression visuelle liée à l'écran, en développant une approche critique et conceptuelle.		
Contenu et formes d'enseignement	<p>Tout en proposant une introduction aux outils informatiques nécessaires, le cours amène les étudiant·e·s à réfléchir et à travailler sur plusieurs problématiques (photographique, sociale, culturelle et digitale). Ces différents points sont abordés dans le cadre d'un même projet, placé au centre de la démarche d'enseignement.</p> <p>Le module, qui a lieu sur une journée durant les semaines standard, accompagne l'étudiant·e dans la réalisation de son projet, sur la base de consultations individuelles et de séminaires transversaux réunissant l'ensemble des enseignant·e·s et des étudiant·e·s. Selon les problématiques abordées ainsi que les médias choisis, des supports spécifiques sont proposés par le collège des enseignant·e·s.</p>		
Formes d'évaluation et de validation	<p>Evaluation à la fin du semestre, par un jury formé des enseignant·e·s de la filière.</p> <p>Pour obtenir les crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note minimum de 4.</p>		
Modalités de rattrapage	<p>Remédiation possible en fin de semestre. Présentation d'un projet corrigeant les lacunes constatées.</p> <p>Pas de remédiation possible après répétition du module.</p> <p>Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p>		
Enseignant·e·s	Angelo Benedetto, Milo Keller, Vincent Jacquier & Pauline Saglio		

Responsable du module	Vincent Jacquier		
Descriptif validé le	9 septembre 2020	Par	Vincent Jacquier