

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2020-2021

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	Master Arts Visuels	
Orientation	toutes les orientations	
Titre du module	Séminaire de Master I	
Type de module	Module tronc commun HES-SO	
Code	1MaAV12	AAVSO021FE20
Type de formation	Master	
Semestre	Semestre 1	
Crédits ECTS	3	
Prérequis	Aucun	
Langue	Français / Anglais	
Lieu	Voir programme du semestre	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Les séminaires de Master I, II et III – sessions critiques ont pour but de développer les parties respectivement théorique et pratique du travail de Master Thesis de l'étudiant.e.	
Contenu et formes d'enseignement	<p>Les séminaires se déroulent sous forme de présentations, par les étudiant.e.s, de l'état d'avancement de leur travail de Master Thesis. La présentation est effectuée devant les autres étudiant.e.s et le corps enseignant concerné, ce qui permet d'introduire une forme d'apprentissage par les pairs.</p> <p>Les formes de présentations peuvent varier (orales, illustrées, in situ, etc.), et les discussions critiques qui succèdent aux présentations visent à soutenir la progression constante du travail de chaque étudiant.e.</p>	
Formes d'évaluation et de validation	<p>1. Présence régulière et participation active aux séances critiques.</p> <p>2. Prise en compte, dans le développement du travail, des contenus de la discussion critique.</p> <p>Le module est évalué et validé par la responsable du module.</p>	
Modalités de rattrapage	<p>Remédiation possible, sur décision de la responsable de l'orientation.</p> <p>Le complément demandé doit être présenté au terme du semestre, à une date déterminée, pour validation par la responsable de l'orientation.</p>	
Enseignant.e.s	Voir programme du semestre	

Responsable du module	Stéphanie Moisdon	
Descriptif validé le	3 septembre 2020	Par Stéphanie Moisdon