

## Plan d'études 2021-2022 du Bachelor Communication Visuelle / Design Graphique

Semestre 1		ECTS
<b>1CV11</b>	<b>Compétences transversales I</b>	<b>10</b>
1CV11a	Design graphique	
1CV11b	Photographie	
1CV11c	Interaction design	
1CV11d	Séquence 2D / 3D	
<b>1CV12</b>	<b>Théorie I</b>	<b>6</b>
opt. 1CV12a	Histoire de l'art	
opt. 1CV12b	Histoire de la photographie	
opt. 1CV12c	Histoire du cinéma	
opt. 1CV12d	Histoire du jeu vidéo	
1CV12e	Introduction à l'histoire critique du design graphique	
<b>1CVdg11</b>	<b>Pratique et techniques du design graphique I</b>	<b>8</b>
1CVdg11a	Design éditorial I	
1CVdg11b	Création d'image I	
1CVdg11c	Design typographique I	
1CVdg11d	Identité visuelle I	
<b>1CVdg12</b>	<b>Semaines blocs I</b>	<b>6</b>
1CVdg12a	SB Conception	
1CVdg12b	SB Création	

**Total semestre 1** 30

Semestre 2		ECTS
<b>1CV21</b>	<b>Compétences transversales II</b>	<b>10</b>
1CV21a	Design graphique	
1CV21b	Photographie	
1CV21c	Interaction design	
1CV21d	Séquence 2D / 3D	
<b>1CV22</b>	<b>Théorie II</b>	<b>6</b>
opt. 1CV22a	Histoire de l'art	
1CV22b	Histoire du design graphique	
opt. 1CV22c	Histoire du design industriel	
opt. 1CV22d	Histoire des idées	
1CV22e	Introduction à l'histoire critique du design graphique	
<b>1CVdg21</b>	<b>Pratique et techniques du design graphique II</b>	<b>8</b>
1CVdg21a	Design écran I	
1CVdg21b	Création d'image II	
1CVdg21c	Design typographique II	
1CVdg21d	Identité visuelle II	
<b>1CVdg22</b>	<b>Semaines blocs II</b>	<b>6</b>
1CVdg22a	SB Conception	
1CVdg22b	SB Création	
1CVdg22c	SB Collaboration	

**Total semestre 2** 30

**Total année 1** 60

Semestre 3		ECTS
<b>2CV11</b>	<b>Compétences transversales III</b>	<b>6</b>
opt. 2CV11a	Séquence VR	
opt. 2CV11b	Edition livre	
<b>2CV12</b>	<b>Théorie III</b>	<b>6</b>
2CV12a	Information et communication	
2CV12b	Visions Globales	
2CV12c	Séminaire d'histoire du design graphique	
<b>2CVdg11</b>	<b>Pratique et techniques du design graphique III</b>	<b>12</b>
2CVdg11a	Design écran II / Design éditorial II	
2CVdg11b	Identité visuelle III / Graphisme en contexte I	
2CVdg11c	Graphisme d'information I	
2CVdg11d	Design typographique III	
<b>2CVdg12</b>	<b>Semaines blocs III</b>	<b>6</b>
2CVdg12a	SB Graphisme en mouvement	
2CVdg12b	SB Création	

**Total semestre 3** 30

Semestre 4		ECTS
<b>2CV21</b>	<b>Compétences transversales IV</b>	<b>6</b>
opt. 2CV21a	Séquence clip	
opt. 2CV21b	Edition magazine	
<b>2CV22</b>	<b>Théorie IV</b>	<b>6</b>
2CV22a	Information et communication	
2CV22b	Visions Globales	
2CV22c	Séminaire d'histoire du design graphique	
2CV22d	Introduction au mémoire	
<b>2CVdg21</b>	<b>Pratique et techniques du design graphique IV</b>	<b>12</b>
2CVdg21a	Design écran II / Design éditorial II	
2CVdg21b	Identité visuelle III / Graphisme en contexte I	
2CVdg21c	Graphisme d'information II	
2CVdg21d	Design typographique IV	
<b>2CVdg22</b>	<b>Semaines blocs IV</b>	<b>6</b>
2CVdg22a	SB Graphisme en mouvement	
2CVdg22b	SB Création	
opt. <b>2CV23</b>	<b>Stage de Bachelor</b>	<b>30</b>

**Total semestre 4** 30

**Total année 2** 60

Semestre 5		ECTS
<b>3CV11</b>	<b>Edition digitale</b>	<b>6</b>
<b>3CV12</b>	<b>Théorie V</b>	<b>6</b>
3CV12a	Mémoire	
<b>3CVdg11</b>	<b>Pratique et techniques du design graphique V</b>	<b>12</b>
3CVdg11a	Projet design éditorial	
3CVdg11b	Projet communication	
<b>3CVdg12</b>	<b>Pratique et techniques du design graphique VI</b>	<b>6</b>
opt. 3CVdg12a	Projet typographique	
opt. 3CVdg12b	Projet création	

**Total semestre 5** 30

Semestre 6		ECTS
3CV21	Studio de diplôme	6
3CV22	Théorie VI	6
3CV23	Travail de diplôme	18

**Total semestre 6** 30

**Total année 3** 60

**Total 3 ans** 180